**Ejercicio Genérico M101: Preguntas de respuesta libre (NO AUTOEVALUABLE)**

**\*** Nombre del guión a que corresponde el ejercicio

LE\_06\_07\_CO

**DATOS DEL RECURSO**

**\*** Título del recurso (**65** caracteres máx.)

Aforismos

**\*** Descripción del recurso

Actividad diseñada para que el estudiante indague y profundice en el tema de los aforismos, sus mayores representantes y uso para la sociedad

**\*** Palabras clave del recurso (separadas por comas ",")

“aforismos,sociedad,enseñanza,universalidad,representantes”

**\*** Tiempo estimado (minutos)

20 minutos

**\*** Acción didáctica (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Exposición |  | Ejercitación |  | Preguntas con respuesta libre | X | Juegos |  |
| Estudio |  | Proyecto |  | Evaluación |  | Generador de actividades |  |

**\*** Competencia (indicar sólo una)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| … en comunicación lingüística | X | … matemática |  |
| … en el conocimiento y la interacción con el mundo físico |  | Tratamiento de la información y competencia digital |  |
| … social y ciudadana |  | … cultural y artística |  |
| … para aprender a aprender |  | Autonomía e iniciativa personal |  |

**\*** Tipo de Media (indicar sólo una)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Secuencia de imágenes |  | Video |  | Animación |  | Interactivo |  |
| Actividad | X | Web |  | Mapa conceptual |  | Audio |  |
| Texto |  | Imagen |  | Documento |  |  |  |

**\*** Nivel del ejercicio, 1-Fácil, 2-Medio ó 3-Difícil

1 fácil

**DATOS DEL EJERCICIO**

COPIA EL TÍTULO DEL RECURSO PARA EL TÍTULO DEL EJERCICIO AL MENOS QUE SEA DIFERENTE. RECUERDA EL TÍTULO NO DEBE REBASAR LOS 86 CARACTERES.

**\*** Título del ejercicio (**86** caracteres máx.)

Aforismos

**\*** Grado del ejercicio (Primaria o Secundaria); “P” o “S”

S

**\*** Enunciado (Instrucción **193** caracteres máximo)

Realiza la siguiente actividad. Cuando termines haz clic en enviar. Si es necesario, entrega la respuesta a mano o por email a tu profesor para que las pueda validar.

Más información (ventana flotante)

N

Mostrar al inicio del ejercicio ventana Más información (S/N)

N

Mostrar calculadora (S/N)

N

BATERIA DE PREGUNTAS DE RESPUESTA LIBRE, MÍNIMO 1 - MÁXIMO 10. ES OPCIONAL ACOMPAÑAR LA PREGUNTA CON UNA EXPLICACIÓN (QUE SOLAMENTE VERÁ EL PROFESOR@) Y DE UNA IMAGEN O DE UN TEXTO (LECTURA). IMPORTANTE: NO PUEDE HABER IMAGEN Y TEXTO A LA VEZ.

**\*** PREGUNTA 1

**\*** Enunciado (pregunta **500** caracteres máximo)

Indaga sobre los mayores representantes del aforismo y presenta algunos ejemplos de ellos. Analiza la situación social, política y cultural que llevó a estos filósofos y escritores a exponer sus máximas. Observa este enlace que te ayudara con gran parte de tu trabajo [[Ver](http://www.elcultural.es/revista/letras/Aforismos-urgentes/28488)]

**\*** Nivel 1-Fácil, 2-Medio, ó 3-Dificil:

1 fácil

Explicación (**500** caracteres máximo)

Hipócrates y Epícteto, representantes de la época griega y del desarrollo humanista de la sociedad a través del pensamiento filosófico.

Pascal, Nietzsche, Schopenhauer, Goethe, Lichtenberg, Wittgenstein, Karl Kraus, Jünger, Adorno o Canetti, grandes genios que dedicaron parte de su vida al desarrollo del pensamiento en sentencias sobre la vida, el destino y el hombre.

Españoles como Juan Ramón Jiménez, Antonio Machado, Unamuno, Max Aub, Bergamín, Eugenio d'Ors, Jardiel Poncela, Gómez de la Serna o Sánchez Ferlosio, por no mencionar a Jorge Luis Borges, a Roa Bastos o al colombiano Gómez Dávila.

IMAGEN:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

**\*** Imagen normal (codificado ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1n)

**\*** Imagen amplificada **opcional** (codificado ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1a)

Texto (lectura **500** caracteres máximo)

PREGUNTA 2

**\*** Enunciado (pregunta **500** caracteres máximo)

Investiga sobre filósofos latinoamericanos que hayan contribuido al tema de los aforismos. Haz una breve reseña sobre la vida y obra de estos personajes y presenta tu trabajo por medio de una exposición oral ante la clase.

**\*** Nivel 1-Fácil, 2-Medio, ó 3-Dificil:

2 medio.

Explicación (**500** caracteres máximo)

Nicolás Gómez Dávila de nacionalidad colombiano, Franz Moreno, argentino y Millor Fernandez de nacionalidad brasileña quienes hablan a través de sus máximas sobre la cruda realidad latinoamericana.

IMAGEN:

**\*** Nombre de archivo Shutterstock o descripción de ilustración a crear

**\*** Imagen normal (codificado ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1n)

**\*** Imagen amplificada **opcional** (codificado ejemplo, CI\_S3\_G1\_REC10\_F1a)

Texto (lectura **500** caracteres máximo)